

---

# 3 passi verso un insegnamento delle lingue *autenticamente* comunicativo

3 moduli pratici di aggiornamento e perfezionamento didattico per insegnanti di lingua, coordinati da Federico Madeddu Giuntoli



13-14 aprile - alpha beta piccadilly- Bolzano (via Talvera, 1A)  
4-5 maggio - alpha beta piccadilly - Merano (piazza della Rena, 2)  
25-26 maggio - alpha beta piccadilly - Bolzano (via Talvera, 1A)

3 passi verso un insegnamento delle lingue *autenticamente comunicativo*



- 12 ore di laboratorio glottodidattico pratico  
ogni modulo, di cui:
- 3 ore di lezione sperimentale con studenti volontari incluse nel laboratorio, che si svolge in:
- 2 giorni consecutivi, venerdì (ore 14-18) e sabato (ore 9-13 e 14-18); e in più:
- 7 attività didattiche autenticamente comunicative oggetto di studio e di pratica
- 9 partecipanti al massimo, per garantire la pratica didattica sperimentale ad ognuno
- > consapevolezza, inclusività, comunicatività, efficacia, felicità in classe

# 3 passi verso un insegnamento delle lingue *autenticamente comunicativo*



## A chi è rivolto?

A insegnanti di lingua (italiana e non) che vogliono **aggiornare e perfezionare** la propria pratica didattica nella direzione di una **maggior consapevolezza** (“conosco le implicazioni di tutto ciò che faccio in classe”), di una **maggior comunicatività** (“il mio compito non è addestrare, ma coltivare il potenziale e la capacità di comunicare dei miei studenti”), di una **maggior inclusività** (“ogni studente, senza eccezioni, è attivo e coinvolto in ogni momento della lezione”), di una **maggior efficacia** (“con meno sforzo noto risultati più evidenti”), e di una **maggior felicità** (“gli studenti lavorano in un clima di collaborazione, di inclusione, di autonomia e di felicità”).

In particolar modo, questa azione formativa è indicata a insegnanti fortemente motivati e/o interessati a considerare lo studente come un **ricercatore**, all’uso di materiali autentici in classe e ad un insegnamento non convenzionale e più vicino al **coaching**.

## Che cosa c’è di speciale in questa azione formativa?

Prima di tutto, le **attività didattiche** oggetto di studio e di pratica: si tratta di **strumenti didattici raffinati** da anni di **sperimentazione**, basati su **principi pedagogici evoluti e comprovati**. Preziosissime in aula, queste attività sono in grado di stabilire una dinamica nuova, più efficace, più virtuosa e più umana fra insegnante e studenti e fra gli studenti stessi.

In secondo luogo, la **modalità dell’azione formativa**: spiccatamente **pratica**, orientata all’applicazione reale di tali tecniche didattiche, e per questo corroborata da **lezioni sperimentali con studenti volontari** e da un accompagnamento puntuale, costante e personalizzato del formatore nei confronti del singolo partecipante.

# 3 passi verso un insegnamento delle lingue *autenticamente comunicativo*



## Qual è il programma dei moduli?

Durante ogni modulo l'azione formativa sarà incentrata su **3 attività didattiche autenticamente comunicative**: una **principale** (che riceverà più attenzione) e due **di contorno** (che saranno introdotte per un futuro approfondimento durante il modulo successivo, oppure ripassate e rinforzate, se affrontate come attività principali in uno dei moduli precedenti).

Tale costante dinamica di **introduzione-approfondimento-riconsiderazione**, durante i 3 moduli, assicura una ciclicità della formazione sulle varie attività: niente è dato per acquisito definitivamente, tutto è oggetto di costante revisione e perfezionamento. L'idea è che il perfezionamento didattico, così come l'apprendimento degli studenti, deve espandersi **in modo organico, multidimensionale e ciclico**, piuttosto che in modo lineare.

Il programma dettagliato dei moduli sarà confermato in via definitiva una volta che il formatore avrà avuto modo di raccogliere informazioni sulle esigenze formative dei partecipanti, attraverso un breve colloquio conoscitivo. Qui un programma di massima:

### **modulo #1 (13 e 14 aprile):**

puzzle linguistico (I parte)  
pre-lettura, lettura autentica e fase lessicale  
produzione libera scritta e revisione fra pari

### **modulo #2 (4 e 5 maggio):**

lettura analitica (I parte)  
puzzle linguistico (II parte)  
produzione libera orale autentica e immaginaria

### **modulo #3 (25 e 26 maggio):**

lettura analitica (II parte)  
produzione scritta controllata  
puzzle linguistico (III parte)

Durante ogni modulo verranno affrontate tematiche come l'organizzazione dello spazio, la programmazione del ciclo didattico, la ricerca di materiali autentici, le qualità di un insegnante autenticamente comunicativo, ed altro.

# 3 passi verso un insegnamento delle lingue *autenticamente comunicativo*



## Chi è il formatore?

Federico Madeddu Giuntoli, PhD in Neuroscienze presso la Scuola Normale di Pisa, successivamente formatosi come insegnante di italiano per stranieri presso la scuola **Dilit - International House** di Roma, sotto la supervisione di **Christopher Humphris**. Ha insegnato all'IIC di Barcellona, alla scuola **Dilit** di Roma e attualmente insegna alla scuola **alpha beta piccadilly** di Bolzano. E' attivo come formatore di insegnanti di lingua da 3 anni, svolgendo azioni formative per conto dell'IIC di Barcellona, della **Società Dante Alighieri** di Praga, della **Provincia di Bolzano** e della scuola **alpha beta piccadilly** di Bolzano.

## Altri dettagli?

- Prima dell'ammissione alla partecipazione, il candidato sosterrà un breve colloquio conoscitivo con il formatore, in modo che sia possibile determinare se l'azione formativa è adatta alle esigenze formative del candidato.
- L'azione formativa si svolgerà in lingua italiana, e le lezioni pratiche sperimentali saranno indirizzate a studenti di italiano. Sono comunque ammessi partecipanti non madrelingua italiani e/o insegnanti di altre lingue (purché con livello di italiano minimo B1). In base alle partecipazioni è possibile organizzare, all'interno delle ore di laboratorio, lezioni pratiche sperimentali anche con studenti volontari di altre lingue.

## Informazioni e iscrizioni:

Licia Casagrande (Bolzano)  
casagrande@alphabeta.it  
0471 978600

Ivana Gozzi (Merano)  
gozzi@alphabeta.it  
0473 210650